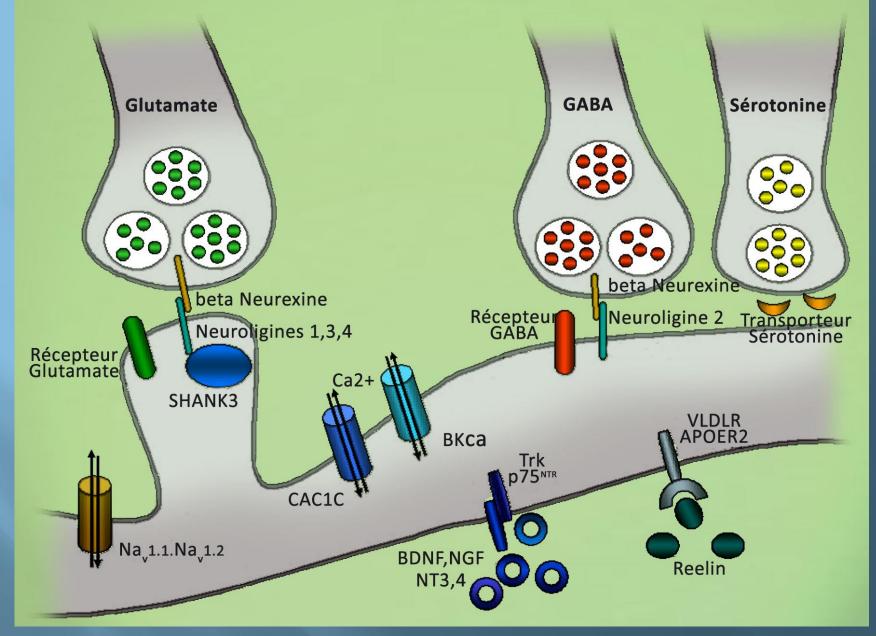
LE MONDE VA TROP VITE POUR LES PERSONNES AUTISTES... PRIERE DE RALENTIR

Bruno GEPNER (M.D., Ph.D., PR)

- SAMSAAD (ADMR-13)
- Cabinet Médico-Psycho-Orthophonique pour les TSA
- FAVIE (Fédération Autisme Vie Entière)
- NICN, UMR CNRS 7259, Aix-Marseille Université
- Enseignement en psychologie, médecine, neurosciences, odontologie, AMU et Paris 7







Neurogenèse, migration neuronale, synaptogenèse, neurotransmission

Facteurs environnementaux impliqués (ou suspectés)

Désordres psychiatriques parentaux (dépression, schizophrénie)



infections pré-, péri- et post-natales, maladies auto-immunes





Empoisonnements chimiques (métaux lourds, acide valproique, thalidomide)



Complications obstétricales, accouchement induit par oxytocine

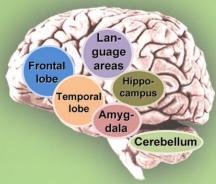


Altérations épigenetiques

Age parental avancé Mecp2 (Syndrome de Rett) Traitement anti-epileptique



Age parental avancé





- contraintes génetiques et environmentales
- anomalies de croissance cérébrale
- anomalies distribuées
- mécanismes developpementaux et compensatoires



Anomalies cérébrales fonctionnelles

sous-connectivité (+++) ou sur-connectivité (+)
 entre de multiples aires et voies corticales et sous-corticales



 hypo- ou hyper- synchronisation neuronale, locale ou distante, au repos et pendant des tâches cognitives simples ou complexes



Disconnectivité et Dissynchronie Cérébrale Multi-système (DDCM)

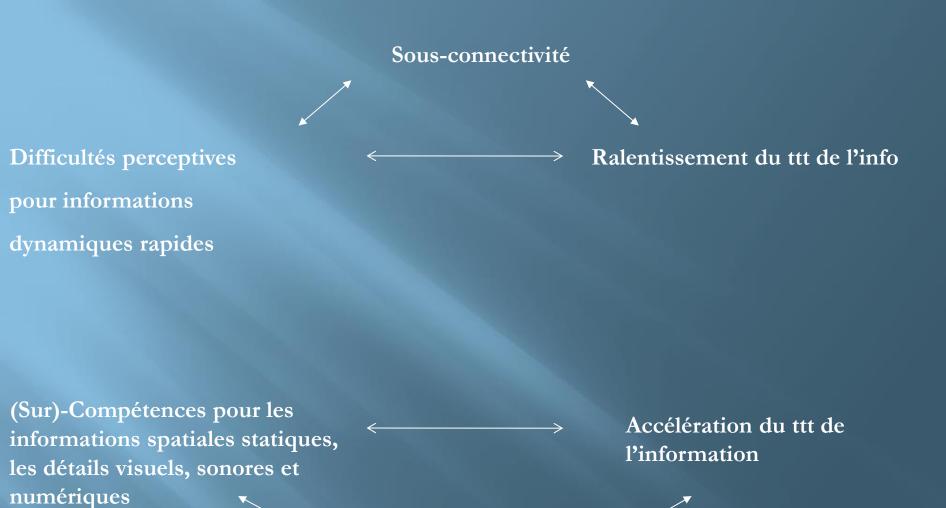
Observation, imitation et reconnaissance de stimuli visuels dynamiques (mouvements faciaux) ou l'écoute de stimuli auditifs rapides (compréhension de phrases)

Attention visuelle soutenue sur des stimuli statiques ou très lents

1

Connectivité fonctionnelle et synchronisation neuronale diminuées

Connectivité fonctionnelle et synchronisation neuronale accrues



Sur-connectivité

Neuropsychopathologie développementale

Le puzzle neuropsychologique de l'autisme

- * Difficultés à identifier des visages Langdell, 1978
- * Meilleure performance pour identifier les visages à l'envers

Miyashita, 1988

* Difficultés à saisir les aspects émotionnels des visages

Hobson et al., 1986

* Difficultés à lire sur les lèvres et détecter la direction du regard

De Gelder et al., 1991

- * Difficultés à lire l'intention de la direction du regard, Baron-Cohen et al., 1995
- * Défaut de fixation visuelle sur la zone des yeux Klin, 2000
- * Travaux en IRMf : défauts d'activation des aires dédiées aux visages (gyrus fusiforme, STS)



Dysfonctionnements comportementaux, moteurs, cognitifs Dysfonction. éxécutive Ralentissement Désordres du traitement du langage cognitif Cécité mentale Déficits imitatifs Malvoyance de l'E-Motion Perception accrue du détail -aiblesse Troubles du de cohérence centrale des visages

Troubles du traitement des visages (identité, émotions, regard, lèvres): Hobson, Dawson, de Gelder, Klin...

Faiblesse Cohérence centrale (défaut de groupement perceptif en un tout cohérent): Frith, Happé

Perception accrue des détails (visuels, auditifs): Frith, Mottron

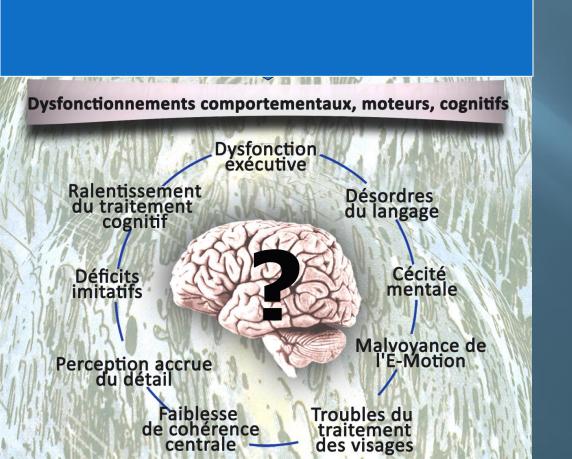
Troubles complexes d'imitation : Ozonoff, Rogers, Nadel

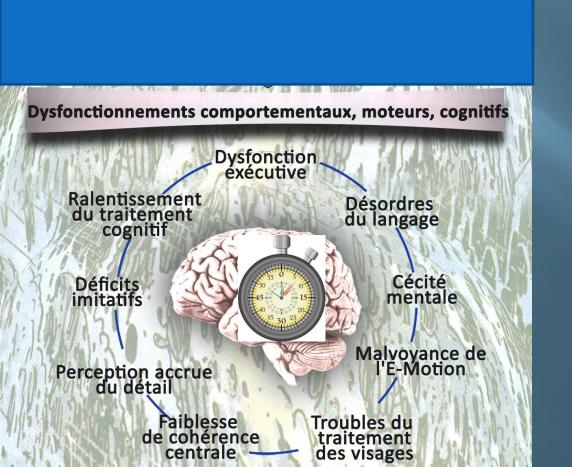
Troubles des fonctions exécutives(Planification, anticipation, inhibition): Hughes,
Hill

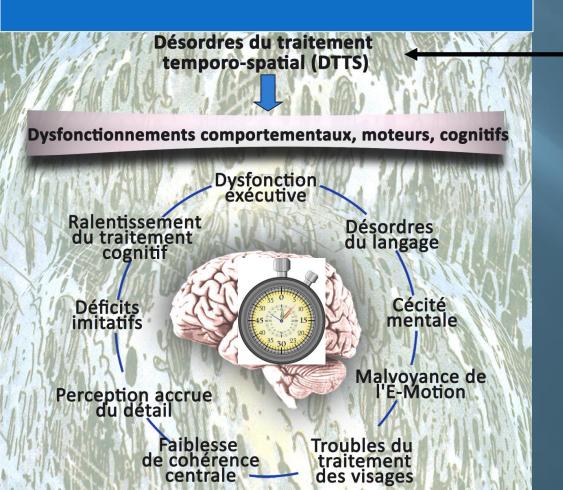
Troubles du langage (compréhension, expression, pragmatique): Tager-Flusberg, Rapin

Défaut de théorie de l'esprit, Cécité mentale, défauts d'empathie (défauts de lecture des intentions, émotions et pensées d'autrui) : Frith, Baron-Cohen

Malvoyance de l'E-Motion (défauts d'attention, perception, intégration et compréhension des mouvements et des émotions): Gepner, Tardif







Défaut de perception et d'intégration

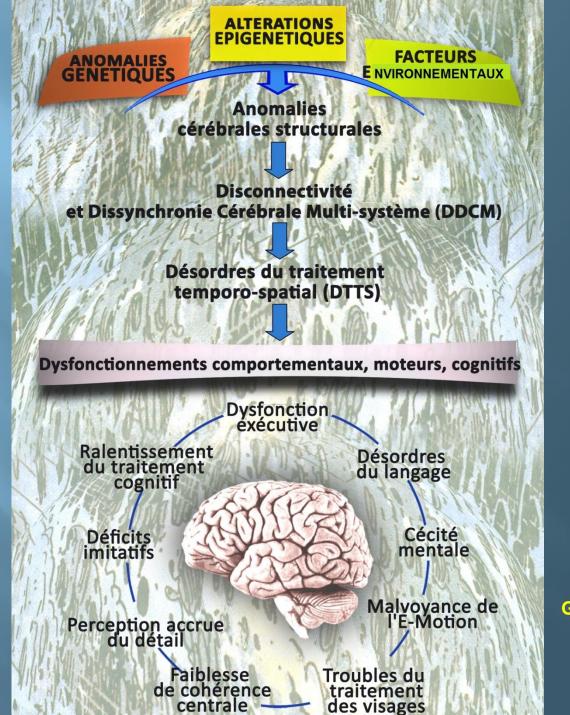
en temps réel

des stimuli sensoriels dynamiques rapides

82

sur-fonctionnement perceptif *vis-à-vis* des stimuli statiques et locaux

À partir de Gepner & Féron, 2009



Gepner & Féron, 2009
Gepner et al., 2010
Gepner, 2011

Signes précoces d'autisme

Films familiaux: Sauvage et coll.; Teitelbaum; Dawson; Muratori...

Premières semaines

- Anomalies du regard :
 - défaut de contact visuel
 - défaut de poursuite oculaire des objets ou des personnes en mouvement



Signes précoces d'autisme

Premier semestre

- Défaut de réaction (d'orientation) à l'appel du prénom
- Peu d'intérêt pour les jouets sonores ou en mouvement
- Absence ou retard d'attitude anticipatrice; absence ou défaut d'ajustement postural

Second semestre (signes 'productifs')

- Latence prolongée de désengagement de l'attention visuelle
- Intérêt particulier pour les mains, les détails, les formes statiques
- Autostimulations sensorielles et sensori-motrices balancements, jeux de doigts ou de mains devant les yeux

Harro L., 8 ans ½

« Il est pauvre en mimiques et en gestes...
Il parle lentement sans modulation...
Sa maladresse est générale; ses exercices sont peu souples et disgracieux, il n'est jamais en accord avec le rythme du groupe.
Il ne regarde jamais son partenaire, son regard fixe le lointain...».

Hans Asperger, 1944

« Ma pensée est trop rapide, plus rapide que ma capacité à la formuler et à la mettre en mots: il me faut tant de temps pour coller des mots sur des impressions fugitives que je suis frappée d'amnésie quand je tente de les formuler... L'ai l'impression d'un décalage temporel: est-ce moi qui suis lente, ou les autres trop rapides? Cela me rend extrêmement triste de contempler une telle barrière... L'aimerais qu'il y ait un bouton stop quelque part, que je puisse presser pour laisser mon cerveau se rafraîchir et lui faire cesser cette galopade absurde contre le temps...»

Katia M., 23 ans

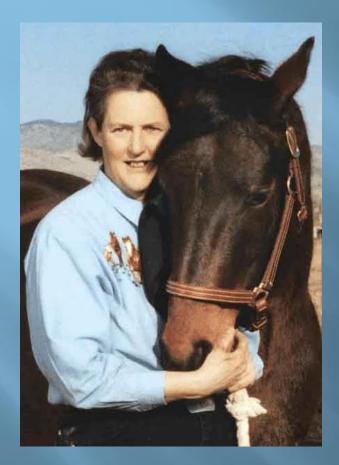


« Le changement perpétuel qu'il fallait affronter partout ne me donnait jamais le temps de me préparer.

La tension qu'exigeait la nécessité d'attraper les choses au vol pour les assimiler fut le plus souvent trop forte pour moi.

Il me fallut trouver un biais pour ralentir les choses afin de m'accorder le temps de négocier avec elles. (...). L'un des procédés qui me permettaient de ralentir le monde consistait soit à cligner des yeux, soit encore à fermer et allumer alternativement la lumière rapidement... »

Donna WILLIAMS (1992). Si on me touche, je n'existe plus.



« Un autiste a raconté qu'il lui était difficile de regarder les yeux de quelqu'un parce qu'ils n'étaient jamais immobiles ».

« Les déficiences mineures du traitement des informations visuelles renforçaient mon attirance pour certains stimuli (j'adorais regarder les portes coulissantes des supermarchés ou des aéroports), qui auraient effrayé ou fait fuir un autre enfant atteint d'anomalies plus sévères ».

Temple GRANDIN (1997), Penser en images



« Gurcharan parlait très vite et parfois je la trouvais difficile à suivre... D'une certaine façon, la succession rapide des questions avait quelque chose d' intrusif, comme le plic-ploc continu de la pluie sur mon crâne, et il me fallait du temps pour lui répondre »

« Pour moi, ce sont les visages qui posent problème, même ceux de personnes que je connais depuis des années. Réfléchissez un instant à la complexité de chaque visage humain, pas seulement aux nombreux petits détails personnels qui le composent, mais aussi à *l'instabilité de ses traits qui* sont continuellement en mouvement »

Daniel TAMMETT, Je suis né un jour bleu, 2007;

Embrasser le ciel immense, 2009

Déficit dans le traitement temporel rapide du flux sonore, pourrait altérer le traitement des transitions acoustiques brèves (MEG)

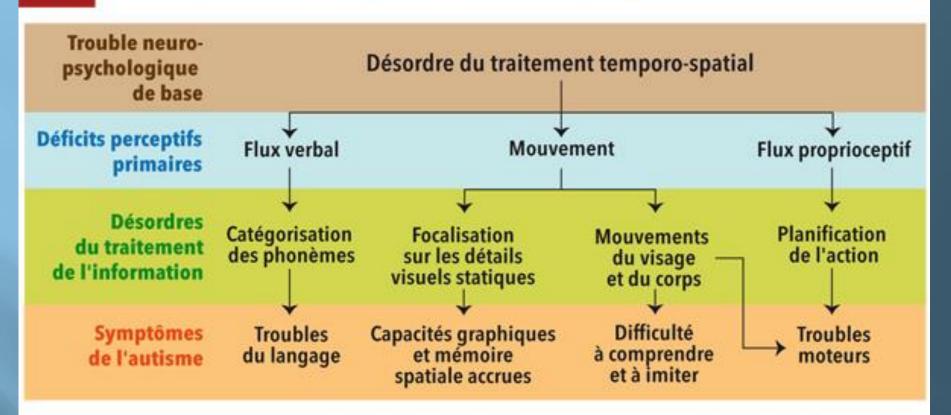


*« Urville »*Gilles Tréhin

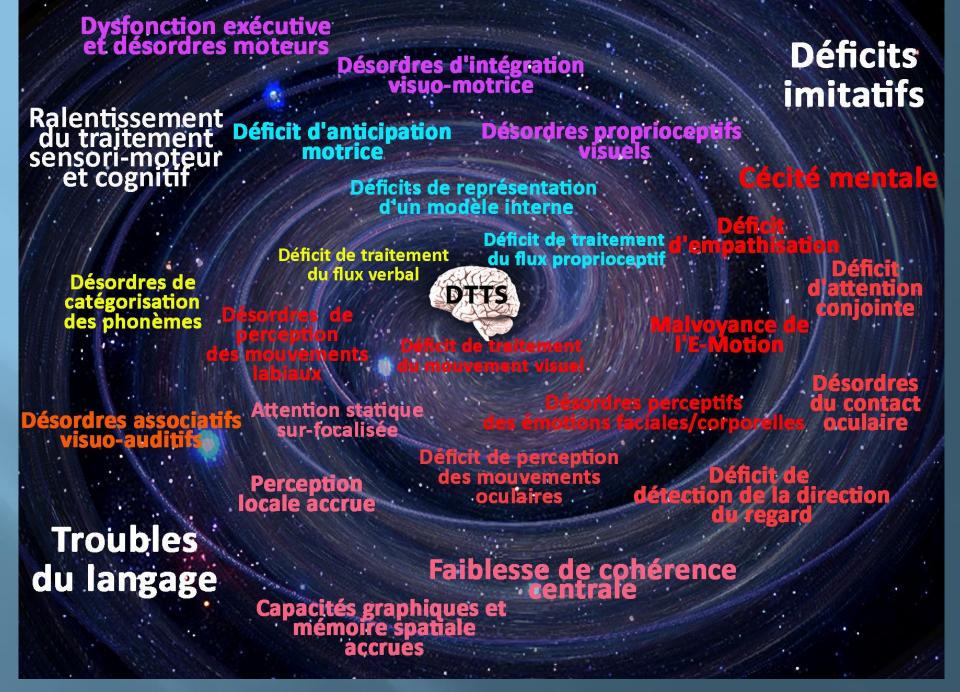


Mémoire quasi-photographique, éidétique

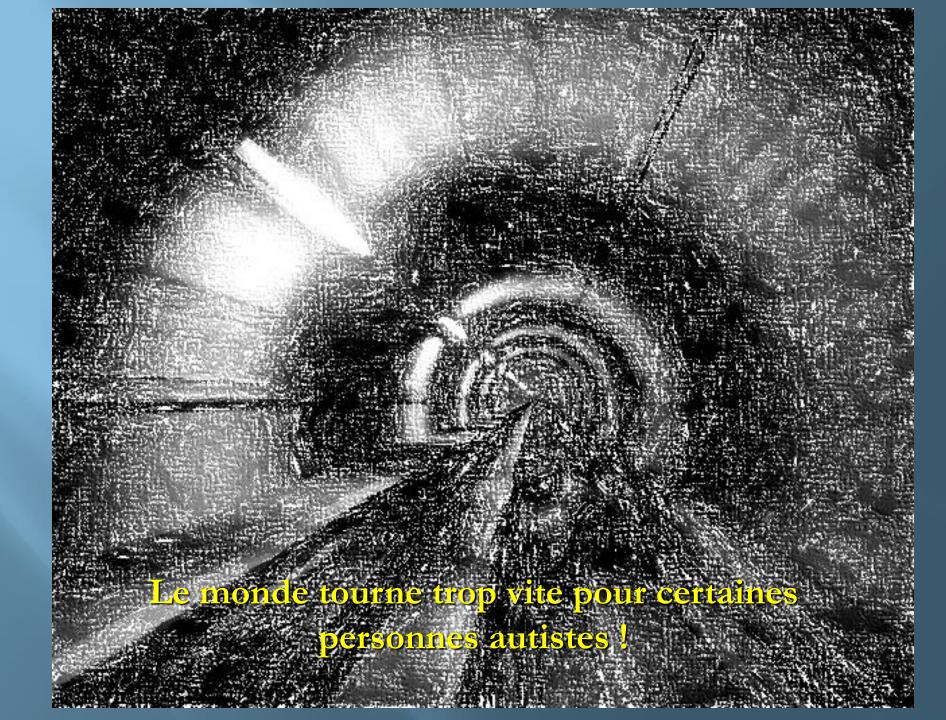
Fig.1 Perception de l'espace et du temps



SELON NOTRE HYPOTHÈSE, les désordres du traitement temporo-spatial (DTTS) de certaines informations sensorielles seraient au cœur de l'autisme. Ils entraîneraient des déficits perceptifs primaires qui généreraient à leur tour des désordres du traitement de l'information. Les symptômes connus de l'autisme découleraient donc en cascade de ces DTTS.



Gepner & Féron, 2009; Gepner et al., 2010; Gepner, 2011



Le monde est trop rapide pour les enfants autistes

- Très précocement
- Souvent encore à l'âge adulte
- Dans une ou plusieurs modalités sensorielles (auditive, visuelle, proprioceptive)
- Selon un gradient d'intensité proportionnel au degré de sévérité de l'autisme
- A contrario, par dissociation initiale et (sur)compensations adaptatives, le monde statique et local (singularité) et des chiffres est surinvesti aux plans attentionnel, perceptif et mnésique

RALENTISSEMENT DES EVENEMENTS AUDIO-VISUELS

Bénéfices du ralentissement des mouvements faciaux

Relativement bonnes capacités de reconnaissance d'expressions faciales émotionnelles et non-émotionnelles présentées de manière dynamique et lentement

Gepner et al., 2001

Amélioration i) de la reconnaissance des EFE et EFNE
ii) de l'imitation faciale et vocale immédiate induite
quand les mouvements faciaux et les sons sont ralentis

Tardif et al., 2007



Dynamique



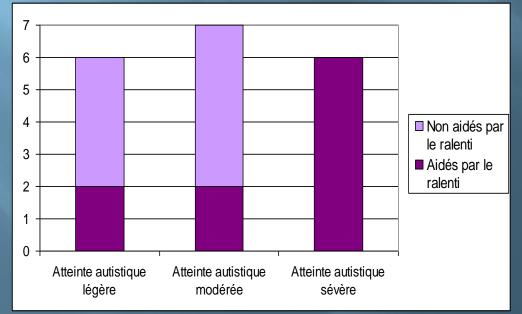
Statique

Amélioration de l'imitation intentionnelle des mouvements faciaux et corporels présentés au ralenti





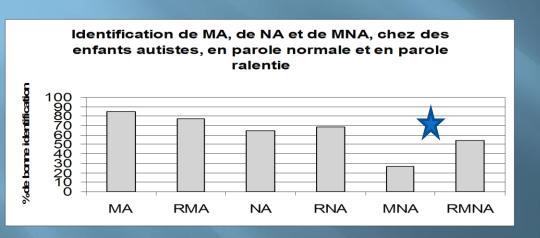




Lainé et al., 2008 Lainé et al., 2011

Bénéfice du ralenti pour le langage

Amélioration de la catégorisation de phonèmes, de la compréhension et de l'exécution de consignes simples et doubles présentées lentement (enfants à faible AMV)





Tâche de compréhension de mots, dont deux voisins phonologiques « Bâteau »/ « Gâteau »

Tardif et al., 2002 Lainé et al., 2009 Lainé et al., *en préparation*

Perspectives cliniques/thérapeutiques

Etre attentif au flux (vitesse, intensité, énergie) des échanges avec les personnes autistes ici et maintenant

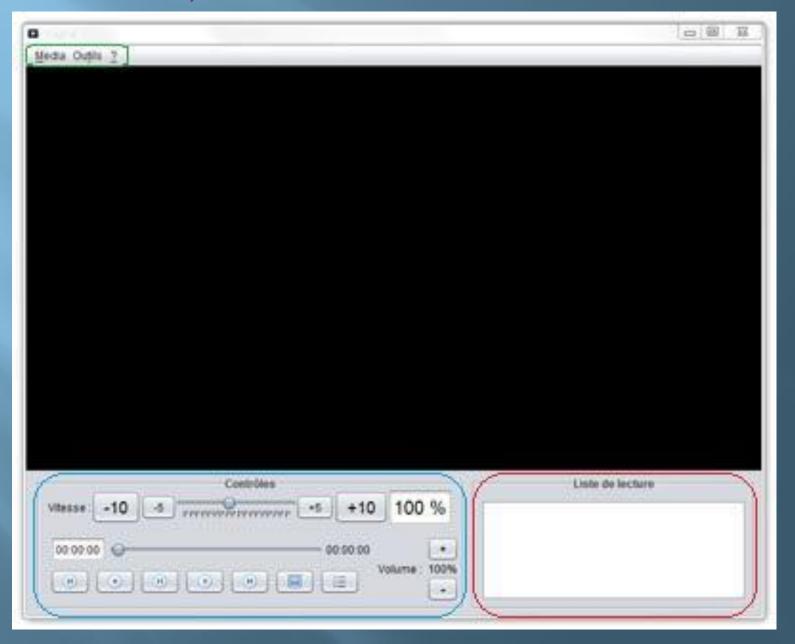
Ajuster notre tempo à celui de la personne autiste et le ralentir +/-

Projet LOGIRAL C. Tardif & B. Gepner

Mesure de l'impact du ralentissement des signaux visuels et sonores sur l'évolution de jeunes enfants autistes

- Conception d'une interface logicielle de ralentissement automatique et synchrone des signaux visuels et sonores, sans déformation de la fréquence acoustique
- Tester sur 12 mois l'utilisation de ce logiciel chez un groupe d'enfants avec TED.

Mise au point d'une plateforme logicielle de ralentissement synchrone de l'image et du son, sans déformation de la tonalité de la voix



Exemples de support/matériel pour travailler en vitesses normale/ralentie

Reconnaissance émotions









Identification mots (bateau/gâteau)

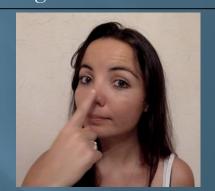


Compréhension consignes simples/doubles: « lève-toi » / « lève-toi et tape dans tes mains »

Attribution intentions



Imitation gestes - mouvements





Compréhension séquence - Dessin animé

Réaction émotionnelle











Compréhension verbale





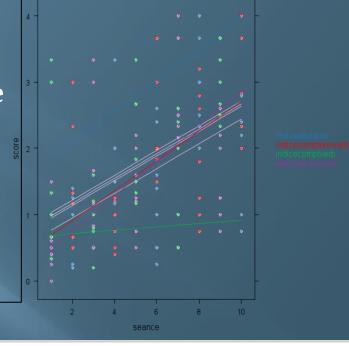


Résultats Logiral (études 2011-2013)

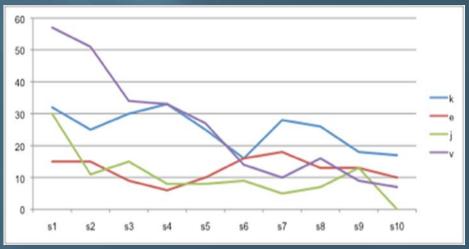
E. Meiss, T. Arciszewski, C. Tardif, B. Gepiner

4 enfants entraînés au ralenti à l'HdJ 10 séances de 1h sur 3 mois, toujours avec le ralenti, et durant toute la séance

- Augmentation de l'attention, de la réciprocité des échanges, de la communication NV
- Pas d'effet sur la communication V



Diminution significative des comportements inappropriés au fur et à mesure des séances pour chacun des 4 enfants malgré la variabilité interindividuelle



Réaction émotionnelle



IMITATION GESTUELLE



IMITATION FACIALE



SYNCHRONISATION RYTHMIQUE CORPORELLE ET VOCALE



Imitation



Imitation



Attention, réciprocité



Aurore Charrier, Bruno Gepner, Carole Tardif et coll.

Etude en cours auprès de 23 enfants, 3 à 8 ans

- séance d'orthophonie hebdomadaire
- 12 enfants AVEC et 11 enfants SANS Logiral

Mesures relevées à 3 temps: T 0, T 6 mois, T 12 mois :

- relevé de comportements cibles
- relevés oculométriques

Attendus: entre T0 et T12, le ralenti va améliorer les comportements cibles; accroître les durées de fixation sur les yeux, les lèvres et le visage

Vitesse de référence



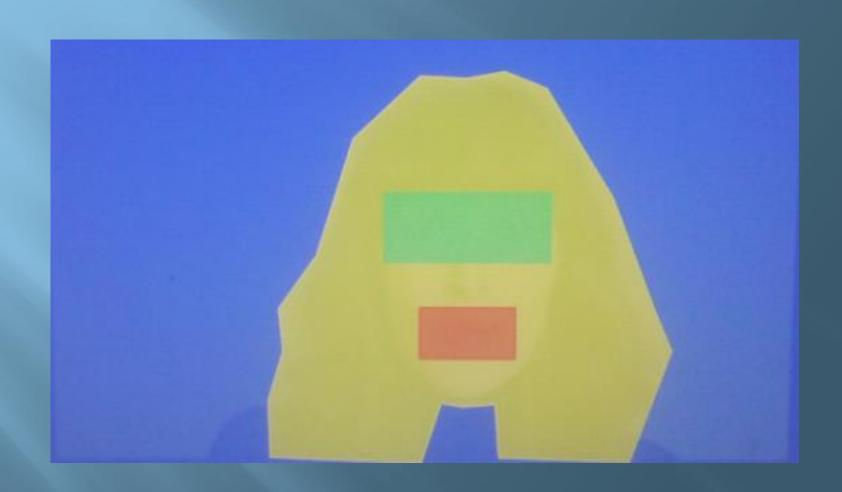
Ralenti 70%



Ralenti 50%



Zones d'intérêt









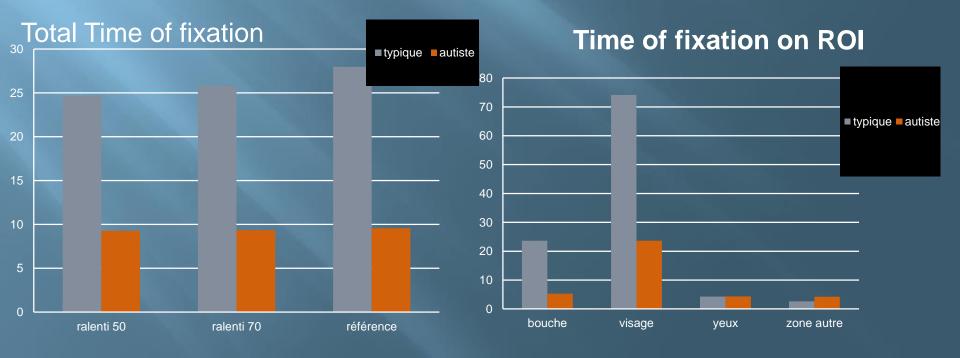


Impact du ralentissement des informations faciales dynamiques dans l'autisme : une étude en oculométrie

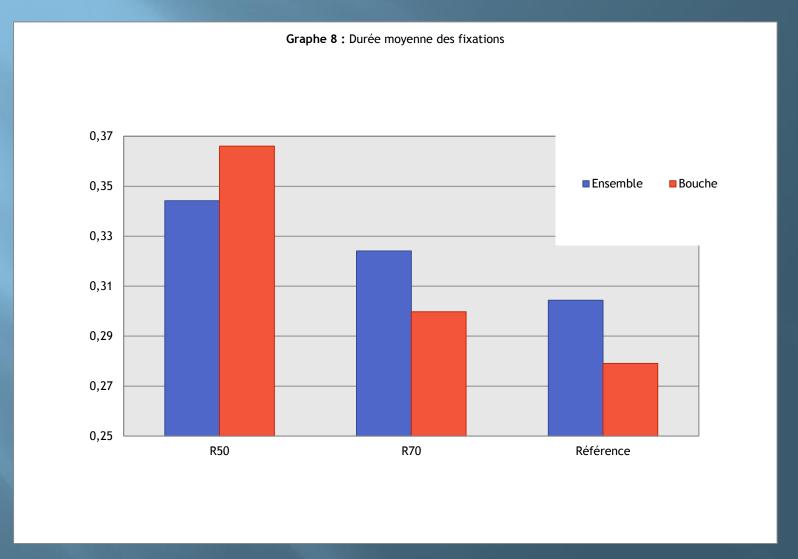
Aurore Charrier¹ Carole Tardif1 & Bruno Gepner²

¹Centre de Recherche en Psychologie de la Connaissance, du Langage et de l'Émotion (Psy CLÉ), E.A. 3273, Aix-Marseille Université ,en thèse sous la direction du Pr Carole Tardif [at charrier@univ-amu.fr ; carole.tardif@univ-amu.fr] oire Parole et Langage, CNRS UMR.7309, Aix en Provence, France

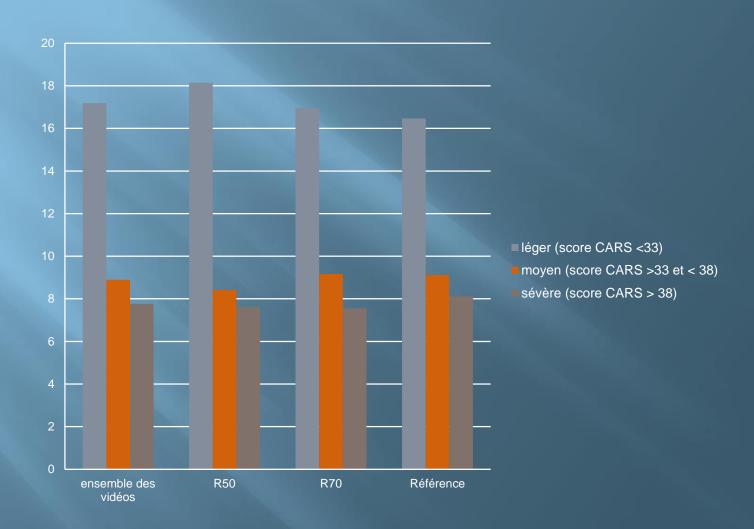
ASD vs. TD



Durées moyennes de fixation sur vidéo et bouche dans le groupe autiste



Temps de fixation en fonction des sous-groupes



Dans le groupe autiste léger

Temps de fixation sur yeux et bouche

Durées moyennes de fixation sur yeux et bouche

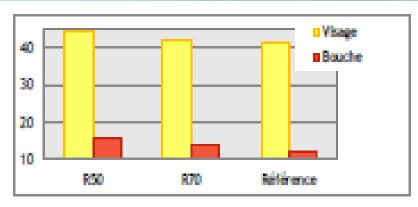


Figure 2 : Temps de fixation en fonction de la zone (groupe autiste léger)

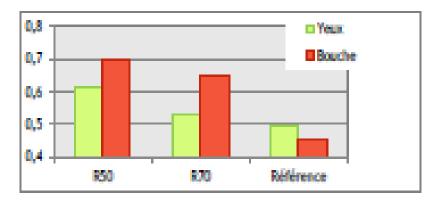


Figure 3 : Durée moyenne des fixations en fonction de la zone (groupe autiste léger)

Last news

Sur 12 mois, les enfants bénéficiant de LOGIRAL développent significativement plus de comportements imitatifs et présentent significativement moins de comportements inadaptés que les enfants sans LOGIRAL

. . .





Soutiens financiers





contact

Bruno.Gepner@univ-amu.fr